

た。「少しでも安くものを」というのはいいが...。(傍)

花壇をはみ出して成長中。市役所駐車場近くのランタナが満開。

× × ×  
作品展示やバザーも。赤江東地区交流センターでまよまよまつり。

× × ×  
高岡署花壇よみがえる。高岡町浦之名の後藤福二さん(68)が奉仕。



薬剤師がいます

漢方のおかもと

薬剤師・鍼灸師 岡元 伸二郎  
薬剤師 岡元 りえ子

宮崎市上野町6番18号 ☎(0985)3223・FAX38966

# 緑輝く街

シンガポール研修報告

宮崎市がシンガポール 日本色彩学会関西支部

に派遣した研修団のメンバーたちと市街地を散策すると、緑の多さはもちろんだが、ビルなどに広がる色が基調になっている。周囲の緑が映る色が基調になっている。色合いが統一されている。高岡町浦之名の後藤福二さん(68)が奉仕。

シンガポールの目抜き通り・オーチャードロード。買い物客らでにぎわっている。買った返していたが、ビルには突き出し広告やネオンなどがあり、見られなかった。広告物などに関する国の細かい規制が行き届いて色を使い分けている結果だ。

「必要最小限の看板しか出ていない。広告も派手な色合いのものが少ない。好感が持てる」と話した。

街の中の案内板などはどれもデザイン性が高いように思えた。鬼束さんは「宮崎市も将来的に案内板などで統一性やデザイン性を重視した方が良い」と指摘した。

## 建物の色合い統一

### 計画的に都市景観整備

限られた面積の国土を有効活用するため、同国には高層の公共住宅などが多い。「建物に統一感がある。地域ごとにテーマを持って建てていると聞いたが、そのためだろ」と二級建築士の福添勝郎さん(60)。ただ、地震のない国のためか、建物の柱はやや細めで頼りなく見えたという。

は、遊具施設を備えた小さな公園が必ずといっていいほど設けられている。子育て支援をしている宮崎市の特定非営利活動法人(NPO法人)ドロンピンセンター理事の原田和代さんは「子供たちも楽しめるように、公共住宅の敷地内には必要最小限の看板しか出ていない。広告も派手な色合いのものが少ない。好感が持てる」と話した。

【メモ】シンガポールでは、電飾の看板(一部地域を除く)▽屋上広告や高層ビルの上の商業的広告▽公道での商業的広告▽住宅地およびコンドミニアムでの広告▽高速道路や街灯の広告▽など、さまざまな広告物が規制を受ける。



デザインに統一性のあるシンガポールの建築物。写真奥の高層ビルは公共住宅

術者が出場した。遮光ガラス付きのヘル